

## COREL DRAW I PHOTO PAINT

- Interfejs i preferencje programu
- Podstawy teorii obrazu cyfrowego
  - grafika wektorowa i bitmapowa
- Tworzenie i edycja dokumentów jedno- i wielostronicowych
- Posługiwanie się liniami pomocniczymi i siatką
- Rysowanie obiektów i kształtów o różnym stopniu skomplikowania
- Edycja obiektów
- Praca z tekstem
  - tekst znakowy i akapitowy, tekst artystyczny, formatowanie i sprawdzanie pisowni
- Wypełnianie i obrysowywanie obiektów
- Praca na warstwach obrazu
- Interaktywne narzędzia edycji obiektów
- Filtry i efekty
- Praca z obrazami bitmapowymi w programie Photo-Paint
- Importowanie i eksportowanie plików w różnych formatach
- Przygotowanie kompozycji do druku i drukowanie